EL QUILMERO

PERIODICO BI-SEMANAL, DE INTERESES LOCALES, AGRICULTORES É INDUSTRIALES

Año IX — REDACCION ANÓNIMA — Número 925

SUSCRICION ADELANTADA

Suscricion mensual 62 centavos oro
Se remite á la direccion que se pida
EN LA CAPITAL, CAMPAÑA Y REPÚBLICA
Prévio abono de trimestres adelantados

Número suelto 8 centavos

Los AVISOS, SOLICITADAS y otras publicaciones, se reciben hasta las 3 de la tarde, y SE PAGAN ADELANTADAS

Toda publicacion de interés público, y los avisos de personas indijentes, se insertarán GRATIS

ADMINISTRACION, Calle General Mitre Nº 55
Director--Pedro Gimenez

COCHERIA
Y
CAJONERIA FÚNEBRE
DE SANTIAGO PERUIL
Calle Mitre 52 y 54---Barracas al Sud
Este establecimiento ofrece al público en general y á sus favorecedores en particular nuevo y escelente servicio fúnebre de cualquier categoria q' se pida, lo mismo que carruajes de alquiler.
Cuenta con las mejores facturas de Europa y del pais.
Precios módicos, celeridad y exactitud

CORRALON ATALAYA
CALLE MENDOZA 48
Rivera del Riachuelo
BARRACAS AL NORTE
Gran Depósito de SAL de Cádiz y CARBON DE PIEDRA de todas clases.
de ROMA DUC y Ca.
Escritorio central: PIEDAD 31
Sucursal en La Plata:
Calle BUENOS AIRES (Nº. 1)
al lado del Molino

TERRENOS! TERRENOS!
Compra y venta de terrenos en
LA PLATA
Arreglo de Testamentarias, comisiones y corretajes en general.
Remates de fincas, terrenos y cualquier objeto que represente valor.
Contratos, escritos y toda clase de documentos privados.
Pedro Gimenez
La Plata, calle 50 al lado del Correo
Buenos Aires, Victoria 15 (altos)
Quilmes, Oficina de «El Quilmero»

EL QUILMERO

JUEVES 16 DE OCTUBRE DE 1884

Los insultadores

Es tan doloroso el espectáculo que presentan algunos diarios que hacen uso del insulto para atacar al Gobierno, como honroso el de aquellos que los combaten con lenguaje culto y con argumentos irrebatibles.

El que merece ocupar el primer puesto en la prensa culta es «El Demócrata» de cuyas columnas vamos á reproducir un artículo que hace á su Redaccion digna de nuestra humilde felicitacion como de la de todos los hombres sensatos.

Siempre fuimos leales lo mismo en el ataque que en la defensa; y hoy que se trata de defender á los primeros ciudadanos de la Provincia doctores D'Amico y Rocha, contra los ataques calumniosos que les dirije la prensa insultadora, contamos que nuestra palabra tiene la autoridad que le ha dado la independencia que se le reconoce por el vecindario quilmeño, para ser atendidos.

Toda la Provincia, y particularmente este Municipio, conocen esta hoja que en nueve años de existencia no abdicó jamas de los derechos populares de que es órgano, trabajando incesantemente por el progreso y luchando cuerpo á cuerpo con la ignorancia, las intrigas, los rencores y hostilidades que su voz franca levantara al recorrer la senda escabrosa é ingrata, pero digna, del deber sagrado y honroso del periodismo.

La autoridad de nuestras opiniones pues, está libre de sospecharse como las que se improvisan a la sombra del favor.

Y es apoyados en esa autoridad que vamos á secundar al apreciable colega «El Demócrata» en su honrosa taréa de defender á los ciudadanos nombrados insultados y calumniados inconsideradamente, y á la sociedad culta ajada por la prensa de la escuela del insulto.

Dejamos la palabra al colega:

Lo que es el Dr. D'Amico

«Hemos demostrado ser partidarios absolutos de la cultura en los debates de la prensa, y en nuestro concepto los periodistas que injurian cemeten un delito que no solo condenan las leyes que mandan sinó tambien la sociedad, que impelida por la civilizacion impone su voluntad en las costumbres correctas.

«Las armas que se usen para combatir deben ser sacadas del arsenal de la intelijencia, sin adherir á ellas elementos que arruinan y corrompen la lógica.

«Entre nosotros hay un vicio que es necesario estirpar por honor de la prensa.

«Para tratar de desprestigiar una ó mas individualidades, se lleva a la práctica la escuela del insulto, y sin miramiento alguno á la sociedad para que se escribe, sin tener en cuenta que quien piensa herir se deprime, se hace uso de un lenguaje soez é indigno del grado de civilizacion á que hemos llegado.

«Parece que los periodistas aludidos temen que no se les comprenda; parece que para significar lo que piensan, es necesario corromper la fraseologia al estremo de herir el idioma.

«La inteligencia se revela con la cultura que se usa en los debates—y es concluyente que hasta la sátira fina, por mas aguda que sea, prevalece y se aplaude, mientras que las vulgaridades, las groserias, son condenadas y despreciadas.

«Para herir, para tratar de quebrar una reputacion, es indispensable no abusar del lenguaje y menos de los hechos que se tienen en cuenta para combatirla, so pena de que la exageracion desvirtúe las afirmaciones.

«*Fígaro* de ayer, dice:

«Dos hombres de mérito.

«El primero, ha hecho en la Provincia de Buenos Aires un gobierno de despilfarro y derroche, aunque él mismo no haya robado un peso para sí; y ha dejado en su lugar *al hombre mas desacreditado* que tiene nuestra sociedad—D'Amico.»

«Con qué hechos particulares, con qué actos públicos puede certificar *Fígaro* que el Dr. D'Amico es «el hombre mas desacreditado que tiene nuestra sociedad»?

«¿Con qué derecho le diria El Demócrata á Benjamin Posse que es un testaferro de cuanto aparece en las columnas de su diario; que es un paniaguado de Ministerios; que hiere al Dr. D'Amico por hacer méritos para con sus protectores; que mendiga sin patriotismo y aplaude al calor del oro?

«Esto seria calumniar al Sr. Posse.

«*Fígaro* hiere al Dr. D'Amico irresponsablemente, porque sabe de antemano que el primer magistrado de la Provincia de Buenos Aires no ha de descender á contestar sus impertinencias ni lo ha de llevar á un jurado popular. Sin embargo, íntimamente le consta, y si fuera leal lo diria, que el Dr. D'Amico es digno del puesto que desempeña; que como abogado ha sido una notabilidad y que como miembro de la sociedad argentina lleva en su frente el sello del patriotismo, la honradez y la inteligencia.

«Busque *Fígaro* y presente una prueba que garanta su afirmacion. Recurra á todos los actos de la vida pública del doctor D'Amico; analice su pasado y el presente; vaya á los mismos enemigos del gobierno—y se persuadirá que la víctima es noble y el malhechor un plebeyo palurdo . . . . .

«Dice *Fígaro* «que el primero (Dardo Rocha) ha hecho en la Provincia de Buenos Aires un gobierno de despilfarro y derroche.»

«¿Qué diria Benjamin Posse si nosotros le dijeramos que es un infeliz, que está sosteniendo su diario con dineros del tesoro nacional, que se hace pagar por un aviso de 10 pesos 600 ó 900 nacionales; que de esa manera y de otras se costéa su publicacion con el agregado de *está pago* para insultar?

«Esta seria otra calumnia . . . . . .

«Los *despilfarros y derroches* hechos por el gobierno del doctor Rocha, causan ira á *Fígaro* porque no son argumentos fofos sinó realidades hermosas.

«Ahí están La Plata, los ferro-carriles, los telégrafos, en una palabra: la Administracion de la Provincia!

«En cuanto á lo que dice que *ha dejado en su lugar* (en el gobierno) al doctor D'Amico, es otra insensatez de *Fígaro*.

«El doctor D'Amico subió al poder porque sus numerosos amigos asi lo quisieron.

«El partido Autonomista Nacional era el que estaba inscripto y el que depositó sus votos en las urnas.

«La prueba de ello es que las fracciones contrarias se cubrieron de ridículo al practicarse el escrutinio.

«La proclamacion de la candidatura del doctor D'Amico (en Flores) es un testimonio elocuente: cuatro mil personas vivaban al hoy Gobernador, y millares de porteños lo aclamaban en toda la Provincia.

«Estos son hechos históricos, del dominio público. Ya vé, pues, *Fígaro* como el hombre que presenta «como el mas desacreditado» ha sido y es el ciudadano y funcionario distinguido por la colectividad de la querido Buenos Aires.»

LITERATURA

EL VIA-CRUCIS

Del misterio de la vida
No sabemos mas que el nombre
La humanidad es el hombre
Sentenciado á no morir.
Cuando mira hácia su orígen,
Ve solo un abismo oscuro:
Y otro abismo, si el futuro
Se arroja audaz á inquirir.
Átomo viviente y móvil
Que en el caos se mantiene:
Ni sabe de donde viene,
Ni conoce á donde vá!
Aquí se torna en cenizas:
De su polvo allí renace . . . .
¡Vapor que un viento deshace,
Y otro viento sér le dá!
Cruzando en rápida nave
Por la inmensidad vacía,
Del piloto que la guia
La mano oculta no vé:
Y ansiando rasgar el velo
Que le esconde su existencia,
Ora se engolfá en la ciencia,
Ora se abisma en la fé!
¡Vano afan! Es fuego fátuo
La luz que su mente alumbra,
Jamás á *lo que es* se encumbra
En su vuelo la razon.
¡Y la fé! . . . . Noche sombría,
De luz sin una centella,
Vénse solo á través de ella
Tinieblas y confusion!
Tan solo alcanza à ver claro,
Entre tanta y tanta bruma,
Su triste impotencia suma,
Su extremada pequeñez.
Cada verdad que conquista
Es una amarga sentencia,
Que le habla de una existencia
Mas doliente cada vez!
Rápidos los siglos vuelan
Como impetuoso torrente,
Arrastrando en su corriente
Al abismo del *no-ser*,
Artes, idiomas y ciencias,
Políticas, religiones,
Pueblos y generaciones
Que jamás han de volver.
De los grandes monumentos
De otro tiempo y de otros hombres,
Nos quedan solo los nombres
De la historia en el panteon:
Porque es, cual de un vasto osario,
Cada página en la historia
Una lápida mortuoria
Con una triste inscripcion!
Inmensos charcos de sangre
De escombros tal vez cubiertos,
Largos y áridos desiertos,
Que el hombre poblara ayer;
Son las huellas que atestiguan
El faltal peregrinage
Que hace el humano linage
Transitando por do quier!
Tremendo y largo *via-crucis*,
Cuyo principio se ignora,
Como no se sabe la hora
En que debe tener fin.
Cual otro Abel sin ventura
Es tal vez la humana raza,
Que espera el golpe de maza
De un ignorado Cain! . . . .
Lúgubres son los recuerdos
Que de ella la mente alcanza
Cuando al *pasado* se lanza
Queriendo el *presente* huir.
Siempre halla quejas, lamentos,
En libros con llanto escritos,
Cuyas palabras son gritos
Que maldicen el vivir!

M. Lopez Lorenzo

CORRESPONDENCIAS

Especiales para EL QUILMERO

Moron

Señor Director.

Mis insinuaciones sobre los misterios de la Tesoreria municipal han surtido mas efecto del que esperaba, con ventajas para este vecindario que, á no haberme ocupado del asunto, estaria á ciegas hasta ahora.

La cultura del lenguaje que usa «El Progreso» de esta localidad y sus afirmaciones al pretender refutarme son los impulsores que me inducen á dedicar al asunto mi correspondencia presente.

La cultura como garantía de que con él se puede discutir, pues no perteneciendo á la escuela del insulto, no cabe el temor de llevar la discusion á términos inconvenientes ó descomedidos.

Sus afirmaciones como ratificacion plena de mis insinuaciones para reiterar lo dicho antes.

El periódico moronense se encarga de ratificar lo que yo dije como rumor: que le habia sido entregado dinero á cuenta al impresor de la Memoria sin autorizacion de la Municipalidad.

Para el carácter de inmoralidad que reviste este hecho, no hace al caso la cantidad mayor ó menor que se entregó, y aceptando desde luego la *alguna pequeña suma* afirmada por «El Progreso» resulta comprobado mi dicho: que se ha adelantado dinero por el pago de la Memoria sin haber sido acordado este ni aun aprobada la cuenta presentada!

Esto es inmoral, dado por cierto el hecho que afirma el colega.

Que no es justo dice que el impresor sufra la tardanza en el pago de su trabajo, y á costa de ese argumento pretende justificar el pago á cuenta.

¿Ignora «El Progreso» que sin el requisito *indispensable* de su aprobacion legal, ningun cuerpo colectivo (como es la Municipalidad de Moron) puede hacer pagos ni anticípos á cuenta?

¿Porque el benévolo tesorero ó quien hizo ese anticipo no lo hizo de su pecúlio propio?

Porque . . . . . porque es siempre mas fácil ser generoso con lo ajeno que con lo propio.

Otra rectificacion intenta el periódico local, que se convierte en plena *ratificacion* de mi dicho, al referirse al dinero pagado por el pedregullo.

Yo dije que ni el pedregullo ni el dinero vinieron á Moron; el colega esplica las causas porque no volvieron, quedando subsistente mi dicho.

Dice que el pedregullo no se recibió porque no lo entregó el señor que lo prometiera, y que el dinero no volvió porque está en poder de un señor Chiaparra, el que se halla dispuesto á devolverlo á la Municipalidad cuando ella se lo reclame.

Con perdon del colega, pienso que el tenedor del dinero debe ser un lójico de fuerza.

¿Con que devolverá el dinero cuando se le reclame eh?

Y (con permiso del Sr. Chiaparra) ¿porqué no lo ha devuelto sin que se le reclamara, sabiendo que no le pertenece?

Confesemos que la Municipalidad ha sido *algo indolente* para reclamar el dinero del vecindario que debia reembolsarse á falta del pedregullo, y que el tenedor del dinero debe ser muy cándido para retenerlo en su poder hasta ahora, *dispuesto*, se entiende, *á devolverlo cuando se le reclamara.*

Diga colega: si usted me encargara la compra ó el pago de alguna cosa, dándome el dinero para ello, y le contestara yo que no habia podido realizar su encargo ¿le pareceria propio que me le quedara con el dinero hasta que usted me lo reclamára?

¿Y si á esto se agregara que el dinero no era suyo sinó del pueblo? . . . .

Me place ver ratificados mis dichos por el periódico moronense, sintiendo solo que los hechos mencionados no favorezcan á la Municipalidad, y al contrario justifiquen la actitud actual del Gobierno.

Y ahora, véase quien dá lugar á peores juicios, si yo que repetí *díceres* solamente, ó el colega que los ratifica con las citas de los hechos. *Veritas*

Barracas

Amigo Director.

Tengo que rectificar una noticia que es la del nombre del nuevo Administrador de correos en Barracas al Sud que lo es D. Juan Jose Barceló.

CORRALON 19 DE NOVIEMBRE

de F. G. ZAMBIANCHI y Ca

CALLES 4 Y 48--LA PLATA

Pino de tea de todas dimensiones, Pino blanco, Pino Spruce, Urunday, Postes, medios postes y estacones, Alfajías, Listones, Picanillas, Fierro galvanizado, Tierra romana, Alambres para cercos, Cal, Baldozas para piso y techo, Tejas, Carbon de frágua, Cocina y estufa, etc. etc.

Escritorio en Buenos Aíres PIEDAD 20

25p

Ahora se desempeñará el servicio por la Estacion Iglesia tan pronto como se reponga la marcha de los trenes, lo que será muy agradable para este vecindario que no tendrá que trasladarse á jurisdiccion estraña para reclamar ó recibir cartas ó impresos.

Es digno de agradecerle al renunciante el servicio que ha hecho al vecindario con su renuncia, y á la Direccion por el acierto que ha tenido al nombrar el reemplazante que sabrá captarse las consideraciones vecinales con su buen servicio.

La Municipalidad no descansa en su labor benéfica por el Municipio, y actualmente su Presidente el Sr. Solé y su Secretario el Sr. Perez trabajan activamente con cuadrillas de peones en las composturas de las calles.

Esto causa muy buen efecto en la opinion que mira hoy en Solé al funcionario abnegado y generoso que ha espuesto su vida y brindado sus recursos personales para acudir al socorro de cuantos lo necesitaban en los momentos del conflicto, y las fatigas soportadas no le arredran para continuar con buena voluntad la obra benéfica que ha tomado entre manos, secundado eficazmente por el laborioso Secretario Perez que tanto como empleado, se presta como vecino á esos trabajos.

Son dignos y cuentan estos señores con las consideraciones públicas, y el Municipio que administran reconoce en ellos cualidades poco comunes en la generalidad de sus colegas de otras localidades.

Continuando en mi taréa de mencionar las personas que dieron albergue generoso á los inundados, me cumple el grato deber de citar al Sr. Seminario y familia, D. Juan Iparraguirre y D. Luis Ciri.

Mucho hay que decir de los terraplenes de la línea del ferro-carril á Ensenada que se han levantado con la misma falta de alcantarillas que se cree generalmente la causa principal de la inundacion.

Prometo estenderme sobre este punto en oportunidad.

El contratista del empedrado de la calle Mitre se ha presentado á la Municipalidad demandando á la empresa del tram-way de la Crucesita por los daños y perjuicios cuasados en dicho empedrado por la inundacion.

La Municipalidad lo ha comunicado al Gobierno.

Mucho descontento se nota en el vecindario por la actiiud indiferente del Municipal del ramo de vías públicas, y es opinion general que no sirve para ocupar tal puesto y debe renunciarlo.

Désele á Cabrera que lo servirá con acierto y voluntad, ó no se le dé á ninguno, lo que será igual á conservárselo al que lo *titula* actualmente, y no lo desempeña.

Su Corresponsal

NOTICIAS

Conflicto sério

Anteayer, despues de haberse intentado por todos los medios moderados y cultos que sujiere lo díplomácia, evitar el conflicto, se decretó la espulsion de Mattera ordenándole salir del pais dentro de 24 horas.

La causa de la espulsion es que Mattera no satisfecho con haber conspirado abierta y audazmente contra la tranquilidad de los habitantes y la autoridad del Poder de la Nacion, instigando á las provocaciones á los Obispos y frailes sostenidos con el dinero del pueblo, ha llegado hasta dirijir al Presidente de la República una nota *exijiéndole* satisfaccion de un artículo de un diario é imponiéndole condiciones tan bochornosas como atrevidas, y una carta de carácter privado (que el mismo Mattera hizo publicar) ridículizando al primer majistrado de la Nacion.

El Gabinete resolvió en acuerdo devolverle la nota por insolente y en caso de que no se sometiera á las reglas q' debe á la urbanidad y al respeto á la autoridad Nacional, despacharlo de aquí con su música á otra parte.

Deploramos que el espacio no nos permite ser mas estensos en este asunto, pero prometemos tener al corriente de los sucesos que se desarrollan, al lector.

PEREZ Y BASALVIBASO

REMATADORES PÚBLICOS

Escritorio: Calle Belgrano 147

y MITRE 310

Barracas al Sud 57 p

El tren

Por mas empeño que hemos hecho, yendo á la Estacion á averiguar cuando se repondrá el servicio de los trenes para Central y Ensenada, no hemos podido saber nada de cierto, pues no hay quien aventure una respuesta categórica.

Mientras tanto ya hacen 23 dias que el vecindario de Quilmes carece de tren y la calma con que se trabaja en la construccion de los puentes amenaza prolongar por un mes mas esta situacion.

Tan estraño es el silencio que se guarda respecto de la reposicion del servicio de los trenes, que hay quien duda que hay obreros trabajando en los puentes.

Correo

Ya no será conducida de aquí á la Capital la correspondencia por medio de un empleado que iba y venia diariamente.

Ahora se enviará á La Plata por el tren de Quilmes, recibiéndose lo mismo de la Capital Nacional por vía de La Plata.

Pedido

Repetimos hoy el pedido á los suscritores que adeudan mensualidades de suscricion al periódico, que manden abonarlas á la mayor brevedad, por tener la empresa urjente necesidad de cobrar los dineros que le pertenecen para regularizar la marcha de

La Administracion

Suspendido

El Obispo de Salta Risso Patron ha sido suspendido en sus funciones por el Gobierno Nacional á causa del desacato cometido á la autoridad de este con la Pastoral que lanzó contra las Escuelas de aquella Provincia.

Lo mismo se hizo con Clara cuando cometió igual cosa en Córdova, ejemplo que siguió este impulsado por la impunidad en que se dejó el desacato de aquel.

Pronto se sabrá el resultado final de la suspension de Risso Patron.

La Ilustracion Argentina

Hemos recibido el número 28 de ese interesante periódico ilustrado.

Contiene los retratos del Dr. D. Andres Lamas, Dr. Herrera y Obes y General Iglesias, Presidente del Perú, con sus breves reseñas biográficas; un retrato de Olinda, la vista del palacio del Gobierno Nacional en Buenos Aires segun el plano de su conjuncion con la casa de Correos por medio de un arco en el centro; el retrato de Julian Ponce trompa de los famosos Granaderos de San Martin, el sarjento de Bomberos, el *roto* tipo popular de Chile, las *materas* y los bailadores de la zamacueca.

Piedra preciosa

La produccion que con ese título publicamos hoy en la seccion Variedades es de mucho interes y por ello la recomendamos á las personas amantes de la lectura amena.

Cobranza

Con el número de hoy del periódico se hace la cobranza de la suscricion correspondiente al presente mes de Octubre.

Lo que se hace saber á los señores suscritores.

Don Quijote

El número de este periódico que hemos recibido contiene bonitas y oportunas caricaturas.

Está á la vista del público en la oficina de «El Quilmero»

Eco de las Flores

Hemos recibido el segundo número de este nuevo colega que aparece en aquella localidad, y al aceptar su canje retribuyéndoselo, nos place desearle las mayores prosperidades à que pueda aspirar.

No deben darle

Nos dicen que el Cura ha pasado una nota á la Municipalidad pidiéndole dinero para púlpito y campanas.

No debe concedérsele lo que pide pues no es urjente, y si la Municipalidad puede disponer de dinero debe preferir contribuir con él al alivio de las desgracias causadas á las familias por la inundacion en el Municipie lindero con este (Barracas al Sud) que siempre será mejor empleado que en fruslerías que no aprovechan á nadie ni se necesitan.

BERNARDO FOLKENAND

ESCRIBANO DE REGISTRO

Con Jurisdiccion en toda la Provincia

Ofrece sus servicios profesionales á las personas que le dispensen su confianza.

LA PLATA

Calle N. 4, Esquina á 45

Por referencias, Pasaje Roverano N°. 2 Buenos Aires.

En cuanto al Cura, es de sentirse que se ocupe en pedir dinero para tal objeto cuando debia pedirlo para reunirlo con su óbolo propio para acudir donde la caridad cristiana lo reclama.

Pero ya se sabe que esperar caridad de la generalidad del clero es como pedir peras al olmo.

Vacuna grátis

Desde hoy se administrará la vacuna grátis á domicilio, dando principio en la Escuela pública del pueblo San Francisco (Berazategui) y continuando los dias siguientes en otros barrios de la campaña.

Los dias lúnes, miercoles y viernes de cada semana se dará vacuna en la Peluqueria de D. Jose H. Navarro, calle Rivadavia esquina á Mitre, de las 10 de la mañana á las 2 de la tarde.

Se recomienda la necesidad de hacerse revacunar que tienen las personas que hayan pasado siete años de vacunadas.

Largueza clerical

El Arzobispo Aneiros ha contribuido con *veinte nacionales!!* para socorrer á las víctimas de la inundacion pasada.

Los sentimientos filantrópicos del clero se retratan fielmente en este hecho, que esplica su mezquindad cuando se ofrece ejercer el santo ministerio de la caridad.

Corralon en La Plata

Se ha establecido en la nueva Capital un gran corralon de maderas, materiales de construcciones, carbon etc.

Ese importante establecimiento está rejenteado por Don Luis Pesenti, avecindado en Quilmes y justamente estimado de este vecindario por las bellas prendas que le adornan.

La intelijencia que cuenta en ese ramo, su liberalidad y carácter simpático, son poderosos atractivos para que cuantos lo necesiten acudan al Corralon mencionado, seguros de ser bien servidos y mejor tratados.

Lluvia á voluntad

Segun el descubrimiento hecho recientemente que nos ocupa, ya no existirá el riesgo para los agricultores y ganaderos de perder sus cosechas ó sufrir epidemias por sequía, desde que se puede hacer llover cuando se quiera.

Las líneas siguientes informan de este maravilloso invento:

«MÁQUINA PARA HACER LLOVER—*El Commercial Bulletin*, de Nueva York, habla de una máquina recientemente inventada, y que á la fecha debe haber sido ensayada en Nueva Gales del Sud. El inventor es un australiano, y su descubrimiento está destinado nada menos que á hacer llover á voluntad.

«El aparato consiste en un globo que lleva una carga de dinamita, la que se hará estallar por medio de un hilo eléctrico unido á la tierra, una vez que el globo llegue hasta las nubes. La explosion determinará, segun el inventor, la caida de la lluvia.

«Otras veces se ha hablado de invenciones de este género, pero sin resultado práctico, y mucho tememos que esta vez suceda lo mismo.»

SOLICITADAS

Oficina de Correo

LISTA

DE LA CORRESPONDENCIA DETENIDA EN ESTA ADMINISTRACION HASTA LA FECHA

A

Acuña Jerónimo
Alcis Pedro
Amodeo M.

B

Belgrano Francisco
Baceedonne José
Beco Pedro
Bressi Juan
Brown Juan

C

Cerdeira José
Castro Edelmiro
Collivignarelli Pedro
Cantello José
Caprile Picasso
Casulo Giusseppe
Conde Enrique

D

Dochair A

E

Edgardo Moreno

F

Francisco de la Serna

G

Guzman (señora)

I

Invernici Francisco

Iglesias Paradiz Ramon
J
Juan Saltoli
Juncal Dolores de Pardo
Juana S. de Rechiuela
L
Lorenzo Nicolasa
Lopez Estanislao
M
Miguel Pais y Cornut
Marigni Santiago
Mietini Lorenzo
Meztger Augusto
P
Peres Basilio
R
Rodriguez Fermin
Rey Manuel
Rodrigo Garcia y Cª.
Rimosa Bartolo
Ramon Iglesias Paradiz
Rorau Juan
S
Savedra Rufina
Sanchez Ramona
Soliman Juan
Sesanc Carmen
Sansoni Juan
Sapatini Luis
Sanchez Indalecio
V
Villabrille Alejandro

CARTAS CERTIFICADAS

Antonio Sozzi
Bonfiglio Antonio
Palmini Lorenzo
Bonfiglio Giuseppe
Goggi Giuseppe
Nele Marco
Molon Lino
Cuitiño Socorro
Regnautt Juan
Montagner Vincenzo
Romano Giuseppe
Gonzalez Maximo
Cardo Mato Ramon
Maria Menguez Lorenzo
Antonio Sayar y Tojó
Gerrina Bartolomé
Brigadi Pascual
Brogni Alejandro
Orcada Gabriel
Savi Luciano
Guiuseppe Nicolini
Parona Fracisco
Lecuona Manuel
Dominichini Andrea
Sozzi Antonio
Giovanni Barco

DE CARGO

Clement Alejandro
Mendiberry Martin
Cariello Nicola
Jiannattajio Trumajo
M. Martinez y Cª.
Rey José
Falini Giuseppe
Tomas Piamontajú
Alejandro Clement
Brogna Giustino
Fourcade Juan

FALTA DE FRANQUEO

Mrs. Dèlemer

—

HORAS DE OFICINA
Dias de trabajo: 8 a m 7 p m.
Idem de fiesta 8 10 a. m. y 4 a 6 p. m.
Quilmes, Enero 1884

VARIEDADES

Una piedra preciosa

—Mil dollars! dijo el americano, ansioso de poseer la piedra.

—Mil libras!! esclamó el inglés flemáticamente y como seguro de que nada resistiria esa palabra mágica.

El jóven á quien se hacia esta propuesta miró con tranquilidad dolorosa á aquellos dos hombres que comian con él en la Rotisserie Billot. Ni cien mil libras! ni cien mil millones de libras aceptaria por esta piedra que jamas me desprenderé de ella.

—Este hombre es loco! dijo el americano.

—Este hombre es loco! repitió como un autómata el inglés. Y ambos á un mismo tiempo empinaron su copa de Chateau Cordero.

—La piedra es linda, dijo el inglés pero no es un brillante es simplemente un rubí y creo que tres mil libras que ofrezco lo pagan admirablemenie.

—No hay nada en el mundo milord, que pague para mi esta piedra.

—En fecto, dijo el americano, no teniendo necesidad de dinero, comprendo que nada pague la piedra, no precisamente por su tamaño, sinó por sus luces. ¿Quieres hacernos un regalo? dijo al jóven.

—Bueno!

—Muéstranos otra vez la piedra.

Roberto sonrió con una tristeza vaga bajo sus suaves bigotes negros, su rostro blanco y fuertemente hermoso se puso mas pálido que de costumbre y sus grandes ojos rasgados, de largas pestañas, brillaron con ese fulgor húmedo de las lágrimas.

Silenciosamente se desprendió la levita y el chaleco, se sacó en seguida la corbata, y desabrochando la camisa descubrió el pecho, su pecho de estátua griega. Allí colgaba un relicario de hierro, en cuyo centro brillaba la piedra tan codiciada.

El inglés y el americano se inclinaron con atencion marcada; y quedaron mirando aquel lucero estraño.

Era un rubí?

Parecia un brillante color sangre, pero con una irradiacion poderosísima. Sus rayos encendidos de carmin se veian cruzando el aire como los de una estrella, diáfanos y límpidos, y sin una opacidad sola su poder luminoso era estraordinario.

El inglés se puso de piè y silenciosamente cerró las llaves del gas de la pequeña sala que quedó oscuras casi.

Entónces se vió todo el poder estraño de la piedra escepcional, que iluminó con sus destellos sanguíneos.

—Oh! dijo el americano.

—Ah! dijo el inglés, y los dos sintieron como un estremecimiento de espanto. Aquel rubí portentoso tenia entre la irradiacion de su foco algo de sobrenatural casi.

Hay rayos de luz pero tambien hay rayos de mirada, los primeros solo alumbran, los segundos piensan y hablan.

Aquella piedra tenia entre sus fulgores rojizos algo como la fuerza de un ojo de un ojo fantástico y aterrador, algo como la mirada desde el mundo de la sangre, como una reconcentracion de drama desgarrante y de dolor infinito.

—Oh! volvió á decir el americano, pero esta vez conmovido.

—A oh! repitió el inglès, con los cabellos erizados.

Roberto cerró de pronto su camisa y empezó á vestirse en las tinieblas.

El inglés encendió nuevamente el gas y todos volvieron á tomar vino.

—Nunca he visto nada igual en mi vida, esclamó el inglés, y ofrezco sériamente veinte mil libras por esa piedra. Palabra dada, dijo á Roberto tendiéndole la mano.

Pero la retiró inmediatamente al observar la cara del jóven.

Este estaba pálido como un muerto y en su frente serena y despejada habia una contraccion rara que la llenaba de espresion sombría y de dolor reconcentrado. Vió en todo eso una firmeza tal, que comprendió que serian inútiles sus propuestas.

—No insista amigo, dijo el americano; vé Vd. claramente que para Roberto esa alhaja es un recuerdo, y un recuerdo al parecer doloroso.

Eso no se vende.

—No importa, contestó el inglés, de una ú otra manera, esa piedra tiene que ser mia.

Pero aquella espresion del jóven fué pasagera, no se habló mas del incidente, y los tres volvieron á cenar alegremente.

El inglés desde aquel dia, hombre de dinero, no descansó un solo instante, combinando todos los medios posibles para obtener la piedra.

Era su capricho y tenia que realizarlo.

Y así la série de propuesta mas inesperadas y tentadoras, asaltaban á Roberto en cuanto se descuidaba.

Pero todo era inútil, el jòven no queria no oir hablar de semejante cosa.

Una noche el inglés obsequió á Roberto con unas botellas de Eiebefraumilch y quedó en casa de este hasta muy tarde, saboreando aquel vino sobervio. Sus ojos se empezaron á cargar, y cuando comprendió que no estaba muy bien de la cabeza, se levantó para irse... ¡qué desgracia! al pasar el escalon cayó, lastimándse un pié, y no debia ser poco el mal, porque el inglés se puso á gritar de una manera desesperada.

Fué necesario que se quedara allí á dormir.

A las cuatro de la mañana, Roberto en su lecho sintió una mano que le andaba en el cuello.

Vigorosamente la tomó á pesar de la oscuridad mientras desprendia su un puñal de su pequeña panoplia.

Un grito que oyó en la tiniebla le advirtió que era su amigo el inglés á quién habia asido.

Este dijo que el vino le habia inspirado la idea de ver la piedra.

Roberto creyó pues conocia, el carácter de milord, que el golpe y la embriaguez de este eran falsos, y que habia intentado con esa estrastagema sus traerle el medallon.

Mucho mas se afirmó con esta idea cuando dos dias despues fué asaltado en la Plaza de la Recoleta donde paseaba por un grupo de individuos que sin duda no contaron con el vigor estraordinario del jóven que logró ponerlos en fuga.

Este inglés es loco, pensó sériamente el jóven, capaz hasta de hacerme dar muerte por un capricho, y desde aquel momento rompió toda relacion con él.

Linda! como un ángel era aquella criatura: tenia dos ojos azules, diáfanos bordados de pestañas intensamente negras. Todo su ser delicado y fino, le daba una idealidad poética y hasta su vez misma cuando hablaba tenia un timbre musical y cariñoso.

Y era esto nada mas que una apariencia: su fondo era el espíritu de la travesura y de la corrupcion. Para ella no habia nada á ignorar en la tierra.

¡Lástima de bello ángel pervertido!

Despues, tenia el encanto de los trages y de la escena, porque era artista. No una gran artista por cierto, pero en el teatro llamaba poderosamente la atencion, sinó por su inteligencia, por su belleza espléndida y angèlica.

Roberto habia puesto los ojos en ella desde su palco y habia sentido la atraccion suave de aquella criatura. Sin embargo, algo como un temor misterioso lo alejaba de ella, que para él, hombre honesto y moderado tenia el principal inconveniente en ser una mujer de teatro.

Pero hay cosas que no tienen remedio. Ella le habia sonreido una noche desde la escena, y algunos dias despues, sin darse el jóven cuenta de lo que le pasaba, estaban abrazados tras de un bastidor.

Cómo hemos llegado á querernos? le preguntaba Roberto una noche, con su acento cariñoso y bueno, sentados ambos delante de un buen fuego en la salita tendida de cachemir de la india.

—Voy á contarle, dijo ella mirándolo con toda la mansedumbre luminosa de sus ojos celestes. Voy á contarle, porque hoy te quiero, no es mas ni un capricho, ni una comision para mí sinó un afecto positivo que me enloquece—te quiero Roberto.

—Habias dicho una comision?

Si!

—Y qué significa eso.

—Un inglés hombre de mucho dinero me habia prometido una fortuna si yo conseguia enamorarte y obtenia una piedra maravillosa que dice que tú tienes. Pero yá no puedo conspirar en contra tuya ¡te quiero tanto! y despues si me regalas esa piedra, la guardaré para mí.

Roberto habia sentido una alegria íntima al oir aquellas palabras francas; pero al venirle el recuerdo de la piedra su rostro tomó aquella espresion profundamente melancólica de antes.

—Qué tristeza te invade Roberto mio?

—No me hables mas de esa piedra!

—La has perdido?

—No! dijo con un temblor.

—Muéstramela entonces, que yo la vea, ya que tanto de ella me han hablado.

—No me hables mas de eso que me apenas

—No volveré á decirte una palabra sola, si me la haces ver

Roberto separó entonces la cabeza de la jóven, q' descansaba en su pecho y descubriéndose la ropa le hizo ver el medallon.

Ella miró la joya, y poco á poco una impresion estraña la fué invadiendo.

Los fulgores rojos salian con un poder inmenso reflejando el fuego del hogar, las claridades sanguinolentas tenian su foco como una mirada de poder inmenso, como una mirada estraordinaria de dolores infinitos.

Absorta la jóven, dominada como por una fuerza suprema, Airaba hácia aquel foco atraida irresistiblemente, y aquella emanacion dramática pareció tocarle el alma hasta arrancarle lágrimas.

—Qué es esto Roberto? dijo al fin estremecida de espanto y de congoja.

—Escucha, voy á contarte, dijo él, para que aquí jamás vuelvas á traerme este recuerdo.

Era así ¿ves? como ahora.

Yo estaba delante de su estufa. Margarita tenia unos ojos negros que brillaban como dos soles de incendio. Era morena, de pelo como ála de cuervo, sonreia con toda la fuerza espresiva de su espíritu jovial y alegre, y yo la queria como ella me amaba.

Estábamos así, delante de la chimenea la última vez que nos vimos.

Yo no sé que habia en su alma; pero un dolor insistente debia perseguirla, algo profundo debia labrar su espíritu porque la esplosion de las lágrimas no podia contenerse á veces y toda su jovialidad se cambiara en un pesar de muerte.

De muerte, sí!

Despues que yo me fuí aquella noche, me acuerdo que nos dimos un beso apretado al alzarnos del sillon, ella quedó delante de su chimenea, y con un pequeño corta pluma se abrió todas las arterias que le fué posible.

A la luz de aquel fuego rojo de las brazas, su cuerpo fué encontrado exánime. Apenas alcanzó á pronunciar mi nombre, lo que hizo creer á algunos q' yo mismo le habia dado muerte!

Jamas se supo la causa de aquel hecho, Maria!

Esta piedra que tú ves con los reflejos carmín, que mire como un drama de dolor y que acongoja con su poder inmenso, no es mas que su sangre que he hecho cristalizar, y que llevo, lapidada, en esta forma bella de rubí.

AVISOS

CARBON

En la chacra de Carlos Clark hay rico-carbon que se vende al increible precio de *dos pesos oro* la fanega á domicilio.

Por pedidos de carbon dirijirse á dicha chacra ó á la oficina de «El Quilmero» en este pueblo.

Aprovechar, los que necesiten carbon!

23—26

Aviso al público

Habiendo comprado la marca que fué de propiedad del finado Don Domingo Ramos, aviso al público que las personas que tengan animales de esa marca, ya sea en calidad de prestados, regalados, vendidos ó de cualquier otro modo, deben presentarse en el término de un mes para darles la seguridad de la marca á los que carezcan de ella, y á devolverlos los que los tengan prestados, pues pasado dicho plazo no atenderé reclamos.

Ocurrir á la chacra del que firma

Manuel Abalo

Quilmes, Octubre 4 de 1884

22—30

El Consejo Escolar

Llama á licitacion á los maestros albañiles para las reparaciones de la Escuela de Varones No. 1, cuyo detalle les será entregado por Secretaria.

Quilmes, Setiembre 4 de 1884

El Secretario

22—25

CARPINTERIA DE OBRA BLANCA

de MIGUEL MARIA MARTINEZ

CALLE 4 ENTRE 45 y 46

LA PLATA

En este establecimiento se hacen toda clase de trabajos de Carpinteria.

Se encarga de la construccion de casillas, armazones y mostradores para negocio, puertas y vidrieras, persianas y cualquier trabajo del ramo.
Se hacen muebles de todas clases.
Precios módicos, rapidez y perfeccion.
16—42

APRENDICES

Se necesitan en esta imprenta que sepan leer bien.

Casa en venta

Se vende una hermosa casa en el pueblo de Quilmes, calle Mitre esquina á Buenos Aires, á una cuadra de la plaza principal al Norte.
Su terreno mide 25 por 50 varas á ambos frentes.
Tiene 5 hermosas piezas, cocina, algibe, pozo de agua, cochera, jardin, plantas de frutas y demas.
Se venderá barata, y por detalles ocurrir á la oficina de «El Quilmero» en Quilmes.
21

DOMINGO F. BARCELÓ Y Cᴬ.

Apoderado de Correos y Telégrafos Nacionales

Se ocupan de testamentarias, remates, liquidaciones y toda clase de asuntos ante los Tribunales y Gobiernos.

Barracas al Sud — Mitre 317
Buenos Aires — San Martin 151

SE ALQUILA

UNA HERMOSA CASA EN QUILMES

Se ofrece en alquiler la casa-quinta de Solla, á tres chacras de la Estacion de Quilmes.
Tiene 7 piezas hermosas, cocina, cochera, jardin, árboles de ricas frutas, etc.
Se alquilará conjuntamente con un carruaje para uso de familia.
El precio del alquiler es mil pesos mensuales siempre que se tome por la temporada (seis meses.
Si se toma por todo el año se dará en seiscientos pesos mensuales.
Para verla ocurrir á la misma, pasando la chacra de Giraldez, y para tratar calle Corrientes número 1050 en Buenos Aires, ó á la oficina de «El Quilmero» en Quilmes.
13

Papel! Papel!

Se vende papel de diarios en esta imprenta.
El que necesite ocurra pronto, que hay poco.

LA ESTACION

PERIÓDICO DE MODAS PARA SEÑORAS

Dos ediciones quincenales

Edicion económica

24 Números con mas de 2000 grabados al año conteniendo modelos de toda clase de prendas de vestir para señoras, señoritas y niños; ropa blanca, canastillos, canastillas, ropa de cama, servicios de mesa, de tocador etc; y ademas toda clase de labores de señora.
12 hojas de patrones trazados, conteniendo ademas de una infinidad de iniciales, cifras y alfabetos, 200 patrones de tamaño natural y mas de 400 dibujos para bordados y labores á la aguja etc.
Precio de suscricion: 3 Fr. 25 por trimestre.

Edicion de lujo

Oontiene los mismos elementos que la Edicicn económica y ademas 36 figurines iluminados.
Precio de suscricion: 5 Fr. 25 por trimestre.
Se suscribe en todas las librerias y en Paris, 19, rue Montyon, en casa de I. Manjon Gonzalez

EL QUILMERO

EN MORON

Se previene al vecindario de Moron que el Agente de «El Quilmero» en esta localidad es el Sr. D. Rafael F. Latorre, con quien deberán entenderse por suscriciones, publicaciones y cualquier otra atinjencia del periódico.

La Administracion

TABLA DE REDUCCION

En la oficina de «El Quilmero» se ofrece en venta la nueva Tabla de reduccion confeccionada para el uso de familias, arreglado el cambio de centavos y pesos oro á moneda papel y de moneda papel á moneda oro.
Con el uso de esta Tabla desaparece cualquier dificultad del cambio.
Su precio el 12 centavos.
Comprando de 20 arriba 10 centavos cada una.

TERRENO EN MERLO

Se ofrece un lindo terreno á 7 cuadras de Merlo frente á la Estacion Maipú del ramal á Lobos del Ferro-Carril del Oeste, y á la plaza de dicha Estacion
Su área es de 50 por 50 varas, haciendo esquina y la tierra es escelente.
Su dueño lo vende por no poder poblarlo y se dará en un precio módico.
Para tratar y detalles, ocurrir á «El Quilmero» en Quilmes
96

LOS TRES PEPES

ESPLÉNDIDO BARATILLO

DE MUCHA UTILIDAD PARA EL PÚBLICO

Á LA GRAN TIENDA Y ALMACEN DEL SOL

de LEBRON, MENDEZ Y GONZALEZ

Variado, selecto y nuevo surtido en los articulos de Tienda, Merceria, Perfumeria, Lenceria, Bisuteria, Sombrereria, Zapateria y Sastreria.
Almacen, Pintureria, Ferreteria, Hojalateria, Cristaleria, Talabarteria, Vinos y Licores.

Tenemos el honor de ofrecer al público el gran surtido que acaba de recibir esta casa, por lo cual lo ivitamos en general á que venga á aprovechar las grandes ventajas que ofrecemos:
10.000 yardas en percales, cretonas, saffir, satiné, y cambray de colores, gustos los mas modernos, á los precios de 6, 8, 12, y 15 centavos m|n. la vara
1.0000 metros jénero de lana floreado, última moda, para verano, á 8, 12, 15, 20, 30, y 40 centavos m|n la vara
1.000 piezas bramante Corona Real á 2 $ m|n pieza lo que nadie vende menos de 55 pesos m|c
10.000 pares de medias para señora, colores lindísimos, clase muy buena, las que se venden á 5 $ m|c las venderemos á 12 centavos m|n es decir menos de 3 $ par
1.000 yardas uso doméstico doble ancho para sábanas, del que vale 6 $ la vara, lo venderemos á 12 1|2 centavos es decir á 3 $ la vara
5.000 metros guarnicion de colores para vestidos, y última moda para vestidos de niñas, al increible precio de 4 centavos la vara
1.000 camisas blancas para hombre, con pechera, cuellos y puños de hilo á 1 $ m|n cada una

COMO QUEMAZON

Magnifico surtido en Sederias, Lencerias, merceria, artículos de puntos, jéneros de hilo, confecciones, bordados, Sombreros para niñas y niños y otros muchos artículos que no se detallan por su estension

SASTRERIA

Trajes de medida hechos, casimir pura lana, preciosos colores, á 8 $ m|n lo que vale 300 $ m|c
Magnífico surtido en casimires Españoles, Franceses é Ingleses
Trajes de saco high-hife, jaquet, levita, sacos y guarda-polvo de espumilla de seda corte especial con arreglo á los figurines Ingleses y Franceses que recibe la casa para lo cual contamos con el intelijente Sastre Sr. Fontana, lo que nos permite poder ofrecer los trajes mas baratos y perfeccionados que en cualquier otra casa
A pesar de la clausura del puerto y de la suba de precios en las mercaderias seguiremos vendiendo mas barato que antes.
No hay competencia posible con esta gran casa
Esta oportunidad de comprar barato solamente se presenta en la

GRAN TIENDA Y ALMACEN DEL SOL

18 pm — de LEBRON, MENDEZ Y GONZALEZ

FERRO CARRIL BUENOS AIRES Y PUERTO DE LA ENSENADA

Desde 19 de Mayo 1884 inclusivo, y hasta otro aviso, el servicio de los trenes será como sigue:

SALIDAS

			*	* Dias de trabajo solamente	* Domingos y fiestas solamente			
Ferro-Carril de Ensenada								
Estacion Central	6 20	8 25	9 15	11 5	11 5	4 15	4 55	7 50
Venezuela	6 24	8 28	..	—	—	—	—	7 53
Casa Amarilla	6 30	8 31	..	—	—	—	—	7 56
General Brown	6 37	8 37	..	—	—	4 22	5 3	8 3
Boca	6 42	8 42	..	11 22	11 22	—	—	8 8
Barraca de Peña	6 40	8 40	..	—	—	—	—	8 6
Tres Esquinas	6 45	8 45	9 28	11 18	11 18	4 30	5 10	8 11
Empalme	..	..	..	—	—	—	—	—
Puente Barracas	6 50	8 50	..	—	—	—	5 15	8 17
Iglesia Barracas	6 55	8 55	..	—	11 35	—	5 20	8 24
General Mitre	v	v	..	—	—	—	v	v
Bernal	7 13	9 13	..	—	11 45	4 53	5 38	8 42
Quilmes (llegada)	7 20	9 20	..	—	—	5 0	5 45	8 50
Id. (salida)	7 30	..	9 50	11 45	11 50	5 5	—	—
Berazategui	7 45	..	..	—	—	5 20	—	—
Godoy	8 0	..	..	—	—	5 35	—	—
Conchitas	8 5	..	..	—	—	5 40	—	—
Pereira	8 30	..	10 25	12 15	12 20	6 5	—	—
Ferro-Carril del Oeste								
Empalme Pereira	8 25	..	10 20	—	—	6 0	—	—
Toloza	8 50	..	10 40		—	6 25	—	—
19 de Noviembre	9 0	..	10 50	12 45	12 50	6 35		
Ferro-Carril de Ensenada								
Punta Lara	8 55	..	10 50			6 30		
Ensenada	9 20	..	11 15			6 55		

* Trenes expresos.

REGRESOS

					*		
Ferro-Carril de Ensenada							
Ensenada	..	6 40	..	2 40	4 25	..	..
Punta Lara	..	7 5	.	2 55	4 50	..	..
Ferro-Carril del Oeste							
19 de Noviembre	..	6 55	..	2 40	4 45	..	* 7 40
Toloza	..	7 15	..		5 0	..	..
Empalme Pereira	..	7 30	..		5 15	..	.
Ferro-Carril de Ensenada							
Pereira	..	7 35	..	3 15	5 20	..	8 10
Conchitas	..	7 55	.	3 35	..	..	8 25
Godoy	..	8 0	.	v	..	..	..
Berazategui	..	8 15	.	3 55	..	..	..
Quilmes (llegada)	..	8 30	.	4 10	..	..	..
Id. (salida)	5 55	8 40	10 0	4 15	5 50	7 15	8 50
Bernal	6 1	8 46	10 6	4 21	..	7 21	..
General Mitre	v	v	v	4 36	..	v	..
Iglesia Barracas	6 20	9 5	10 25	4 41	..	7 40	..
Puente Barracas	6 25	9 9	10 30	4 45	..	7 45	..
Empalme	..	..	..	..	..	..	..
Tres Esquinas	6 30	9 15	10 35	4 51	6 12	7 55	9 20
Barraca de Peña	6 33	9 18	10 38	4 55	..	7 58	..
Boca	6 32	..	..	..	..	7 58	..
General Brown	6 37	9 22	10 42	5 3	..	8 3	..
Casa Amarilla	6 43	..	10 48		..	8 9	..
Venezuela	6 46	..	10 51		..	8 12	..
Estacion Central	6 50	9 30	10 55	5 10	6 25	8 15	9 35

En los Domingos y Dias de Fiesta únicamente el tren de La Plata que sale de Central á las 11 5 hará parada en Barracas Iglesia y Bernal.
Mayo de 1884 — LA ADMINISTRACION

ASOCIACION RURAL

DE CHASCOMUS

13ª Feria

Para el 20 de Octubre

El Directorio de la Sociedad Rural de este partido invita á los señores hacendados, industriales y agricultores de la Provincia, á concurrir con sus productos á la 13ª FERIA, que, en los dias arriba expresados se celebrará en esta Ciudad.
Por pedidos de local y demas referencias sobre el modo y forma en que ella se verificará, dirijirse al Secretario calle Colon n°.44 1|2.
Chascomus, Julio 4 de 1884

Santiago S. Retchie
Presidente

C. C. Quiróz
Secretario

Escrituras, Poderes

El Escribano público que suscribe avisa que tiene su Rejistro en la casa Municipal de Barracas al Snd donde se encarga de hacer escrituras, tess tamentos, poderes, contratos y cuantos trabajos de su ramo se le encomienden, con brevedad, perfeccion.
Ocurrir á la oficina los que quieran ocuparlo
62 pm — Aristóbulo Cabrera

SASTRERIA COLON

DE ANDRES FERRARI

Defensa 585—Buenos Aires

En este establecimiento tan acreditado como conocido, se sirve al público con esmero, perfeccion, modicidad y rapidez.
Especialidad en cortes y confecciones.
Casimires, paños y telas á elejir para los ma aprichosos gustos.

585—DEFENSA—585
85 31

CONFITERIA DEL PROGRESO

DE

SERAFIN FONTANA

ENSENADA

En este establecimiento encontrará el público el servicio mas esmerado, rápido y barato.
El crédito que goza la casa es su mejor recomendacion.
Se hacen Fuentes, Bandejas, Ramilletes, Pastas, Masas finas, Dulces etc.
Hay licores finos de la variedad que se busque
Especialidad en vinos, refrescos hijiénicos y de superior calidad, cerveza etc.

CONFITERIA DEL PROGRESO--Ensenada
514m

EN LA PLATA

Calle 4 esquina á 49

Miguel Sancet y Cª.

En este establecimiento hay carruajes y caballos prra alquilar, garantiéndose el servicio mas esmerado, decente y módico.
Hay para vender pasto, maiz y afrecho
Tambien está establecida en la misma casa la Escribania pública de D. José A. Lopez y el Estudio del Abogado Dr. Pintos.
Hay oficina de venta y compra de terrenos y propiedades en La Plata, Ensenada y otros parajes.
Las personas que necesiten los servicios de cualquier ramo de los mencionados, ocurran al domicilio indicado, donde serán servidos á satisfaccion.

Calle 4 esquina á 49
LA PLATA

Leña! Leña!

En la chacra de Carlos Clark hay leña para vender, escelentes clases y condiciones para el consumo de familias y establecimientos industriales.
Leña de paraiso á 80 centavos oro.
Leña de durasno 90 centavos oro.
Leña de astilla de medida y de tronco, 3. 30 pesos oro la carrada.
Se lleva á domicilio.
Por órdenes á la chacra de Cárlos Clark ó á la oficina de «El Quilmero».
92

ZAPATERIA ITALIANA

DE

ANTONIO BENEDETTI

Calle Progreso esquina á Almirante Brown

Esta Zapateria cuenta con un gran surtido de calzado que se vende á precios baratísimos, como ser:
Botas de cabritilla para señoras 125 á 135 pesos.
Zapatos calados para señoras 65 á 75 pesos.
Botines de elástico cabritilla francesa, para señoras, 120 pesos.
Zapatos de niña 25 á 35 pesos.
Id de señora de 45 á 60 pesos
Botines de elástico para hombres de 100 al pesos.
Botas finas para hombre 180 pesos.
Zapatos para hombre de 60 á 90 pesos.
Zapatos para niño de 30 á 40 pesos.
Botitas para señora de 70 á 90 pesos.
Botas fuertes para trabajadores de 100 á 160 pesos.
Composturas de todas clases, bien hechas, fuertes y baratas, 56